GERMANISTISCHES SEMINAR





HISTORISCHE DIMENSIONEN EINER SEMANTISCHEN EINHEIT

IWH-SYMPOSIUM anlässlich des 50. Geburtstags der Reihe *Das Abendland* im Verlag Vittorio Klostermann

29. + 30. MÄRZ 2022 Internationales Wissenschaftsforum Heidelberg, Hauptstraße 242

Es gelten die jeweils aktuellen Regelungen der Coronaverordnung.







PROGRAMM

MONTAG, 28. MÄRZ 2022

20.00 Uhr Empfang

DIENSTAG, 29. MÄRZ 2022

10.00 Uhr **Einführung** Dirk Werle

Moderation: Dirk Werle

10.15 Uhr Zum Konzept des "Abendlandes"

in der Frühen Neuzeit Simone De Angelis

11.00 Uhr Kaffeepause

11.30 Uhr Herder über das Abend-

und MorgenlandStefanie Buchenau

12.15 Uhr Der lange Weg nach Westen und das

Abendland als literarischer Geocode

Benjamin Gittel

13.00 Uhr Mittagessen

Moderation: Svlvia Brockstieger

14.30 Uhr Die Europakonzeption des

Aeneas Silvius Piccolomini

Gernot Michael Müller

15.15 Uhr Das christliche Abendland der CDU

und seine Gegner

Dagmar Pöpping

16.00 Uhr Kaffeepause

Moderation: Katharina Worms

16.30 Uhr Herbert Schöffler und Das Abendland

Dirk Werle

17.15 Uhr Abendländische Selbstzweifel

Andreas Urs Sommer

18.00 Uhr Schluss

19.00 Uhr Abendessen

MITTWOCH, 30, MÄRZ 2022

Moderation: Joachim Kurtz

9.00 Uhr "Ich hab mein Märchenland –

es war einmal - / Verloren...".

Else Lasker-Schüler unter

den Abendländern Andrea Albrecht

9.45 Uhr Orient, Occident, Other:

Kritischer Okzidentalismus in der

englischen Literatur und Kultur

Sibylle Baumbach

10.30 Uhr Kaffeepause

Moderation: Daniel Winkler

11.00 Uhr Herrschaft und Herrlichkeit -

zur (komischen) Indienstnahme des Orientalismus für das christliche Selbstbild in Molières Komödien – Don Juan und Le Bourgeois

Gentilhomme Kirsten Dickhaut

11.45 Uhr Das ,Abendland' in der Klassischen

Philologie: Eine Spurensuche Stefan Tilg

12.30 Uhr Mittagessen

Moderation: Dirk Werle

14.00 Uhr Das ,Abendland' und

Kartierungen der Musik-

geschichte Inga Mai Groote

14.45 Uhr Das ,Abendland' bei Ernst Robert

Curtius Biörn Thesing

15.30 Uhr Pause

15.45 Uhr Abendland ex oriente. Aspekte einer

kulturgeographischen Lichtregie

Andrea Polaschegg

16.30 Uhr Abschlussdiskussion

17.00 Uhr Ende der Tagung